

戲劇學系學習地圖

設立宗旨

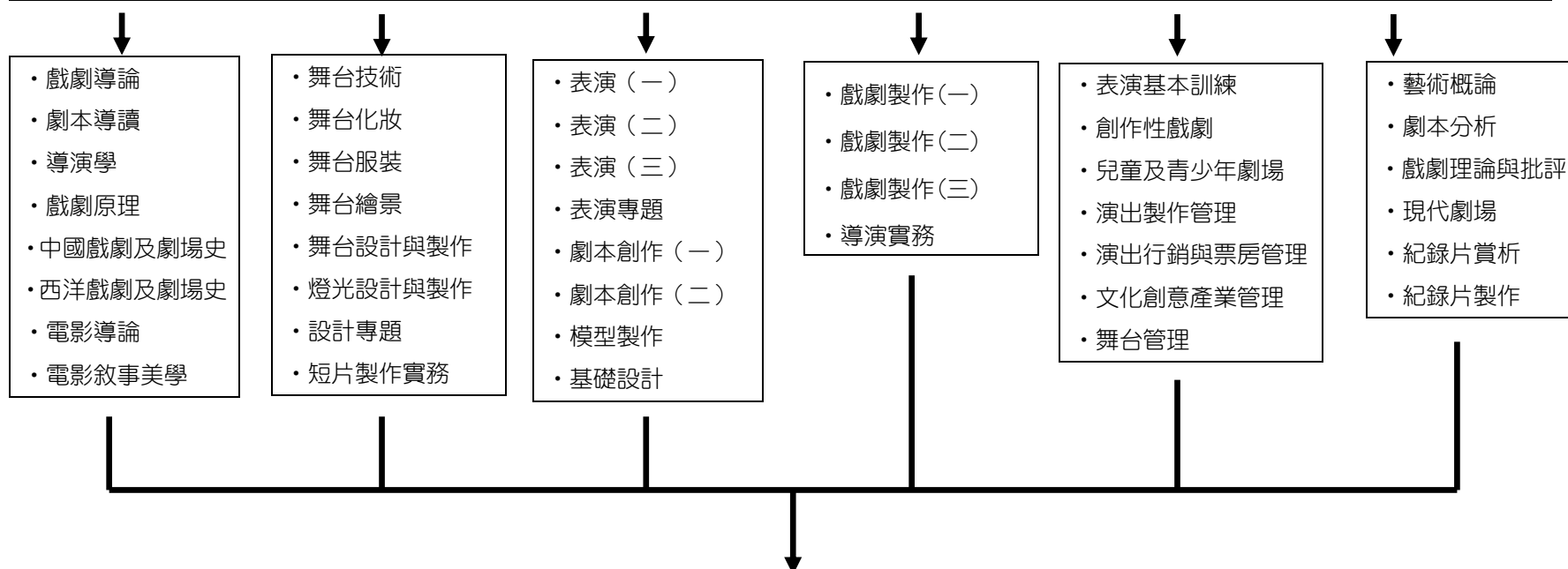
透過戲劇理論與實務之教育，培養劇場專業及相關藝文領域人才

教育目標

- 1、專業以戲劇為主，影視為輔，培育理論與實務兼具之影劇人才
- 2、提升專業素養，培養兼具理論思維與鑑賞能力之戲劇研究與教育人才
- 3、培育具團隊合作、協調溝通與專業創作能力之劇場專業人才
- 4、培育具推動表演藝術產業、拓展國際藝術交流之表演藝術人才

核心能力

1. 戲劇/影視知識 運用能力	2. 戲劇/影視演出 製作能力	3. 原創性與整合 運用能力	4. 團隊溝通協調 及問題解決能 力	5. 口語表達能力	6. 批判性思考能 力
-----------------------	-----------------------	----------------------	-----------------------------	--------------	-------------------



畢業

需通過服務學習、全人學習護照、藝術護照、英語檢定

就業

- 劇本創作者/電視編劇/電影編劇/廣告編劇/文字工作者
- 舞台表演工作者/劇團團員/演藝人員
- 藝術行政工作者/劇團行政管理人員/藝文公職人員/藝文活動策展人
- 影像紀錄工作者/新聞傳播從業人員/影視從業人員
- 劇場技術工作者/燈光、音響、布景公司技術人員/劇團技術人員/演出場地技術人員

再進修

1. 各戲劇、表演相關研究所碩士班及博士班。
2. 其他領域之碩士班及博士班。
3. 國外之戲劇、表演、藝術行政、管理、影視傳播等研究所碩士班及博士班。